佛學半月刊

發行處 上海愚園路一五四號佛學書局 電話二五五二四

真言宗專號（二）

密林編

金剛頂經要領

真言宗兩部大經。一爲大毘盧遮那成佛神變加持經。（又稱大日經）一爲金剛頂瑜伽一切如來真實攝大乘現證大教王經（又稱金剛頂或云教王經）前者爲胎藏界根本經，後者爲金剛界根本經。前者有無畏三藏說一行禪師記錄之大日經疏，而後者則印度中國。均無鈔解。餘有義訣指歸等文。然皆簡略。不易明了。幸自日本台密慈覺大師。大興金剛。作疏七卷。法施之後。惟功其深。但所釋止前二卷。於第三卷。謂爲傳法聖者。心中記錄。不使有之紙筆。故後一卷。仍無疏解。自後東密杲寶闡揚。更作私記十九卷。始將第三卷。重爲科釋。不備文法。欠於通暢。以日本人而作漢文。大部如是。師欲重爲校訂。使爲集注。然以他們所作。尚未較有。故要今尚未着手。今就經中要義略示大綱。俾留心此宗者。知其梗概焉。

此經乃大日如來。住阿迦尼吒天時。一切如來。猶如胡麻。上自尼吒。下至閻浮。所有世人。其中三十七尊。賢劫大衆。諸佛用衆。二乘小衆。諸梵天王。帝釋天王。皆是佛身。而無具爲之凡夫。當時一切衆生菩薩。由此於諸佛證覺。從阿娑頗那伽三摩地起。諸佛教示。次請佛示以五相成身。如教修行。由通達菩提心。至第五佛身圓滿。現爲自身如來。而謂佛加持已。皆自心現四佛。於須彌山頂寶樓閣。各住本方。坐於本座。然後從如來自心。現三十二尊。先十六大菩薩。次四波羅蜜。次內四供。次外四供。次四攝。（此中十六大菩薩。內四供并四攝。乃大日所現也。四波羅蜜及外四供。乃四佛所現也。）

次毘盧遮那如來。爲修一切如來。作金剛彈指。誦阿真言。盡虛空遍法界佛菩薩。來集如來所。誦讚歎言。讚揚諸佛。然後彼一切佛菩薩。智慧入毘盧遮那佛心。次從心出已。說偈言。奇哉一切佛。廣大無始生。由一切塵數。繼讚佛一件。次一切如來。以一百八名讚。稱讚遮那佛。大持金剛，請說金剛界曼荼羅。及引人曼荼羅，大持金剛，許說此偈。以二十四偈中。說金剛界曼荼羅。次說人曼荼羅儀軌等。此經從始至終。皆自受用自性。大日如來與從心流出之三十七尊，并眷屬自受用四佛等。爲自受法樂故。各各說自證三摩地門。更無其他之因人并如他受用應化佛。對地前地上述者說法也。此經梵本。有十萬偈。十八會。通說金剛頂瑜伽。列名各不同。初會名一切如來真實攝大乘大教王。即今所傳者之經也。此十八會瑜伽。或四千頌。或五千頌。或七千頌。總成十萬頌。今初會有四大品。一金剛界品。二降三世品。三遍調伏品。四一切義成就品。於中初一三四。各說六曼荼羅。唯第二一品。說十曼荼羅。台二十八曼荼羅。今不空法師所。譯三卷。乃金剛界品中大曼荼羅成身一會之文也。故

第11卷 第18號 第261期

本期要目

第十一卷第十八號
第二六一期
中華民國三十一年九月十六日出版
主編者 佛學半月刊社
地址：上海膠州路十一弄廿號

其品題云金剛界大曼荼羅廣大儀軌品也。略釋云。初會中有四品。每品各具四智印。初品四印中。先廣說大曼荼羅儀則。故云儀軌品。然宋朝施護法師譯三十卷經。乃初會全分。故總具四大品。二十八曼荼羅也。若依全經十萬頌言。則今之三十卷及三卷。皆為分出之支流耳。其餘零星譯出者。今分錄於後。

金剛頂瑜伽略出經念誦法經四卷（金剛智譯）

此經多分從初會略出。兼說他會。總有四會。於中成身會。羯磨會。三摩耶會。從初會金剛界品所說大曼荼羅中第一金剛界大曼荼羅出。大供養一會。從第四廣大供養羯磨曼荼羅出。又說召罪摧罪業障除等印明。是皆從第二降三世品出。此外初起行住作法。並正覺壇十三尊曼荼等。皆從餘會出也。

金剛峯樓閣一切瑜伽瑜祇經一卷（金剛智譯）

古來對於此經有二說。一云此經乃十八會之外深秘經也。一云凡金剛頂不出十八會。故此經亦十八會所攝。

金剛頂修習毘盧遮那三摩地念誦法一卷（金剛智譯）

此從金剛界品所說一印曼荼羅譯出。依十八會指歸一印曼荼羅具十七尊。謂大日為中四波八供四攝。共十七尊。此軌中亦說十七尊也。

虛空藏求聞持儀軌一卷（善無畏譯）

此從初會中一切義成就品出。彼品說寶部法

金剛頂蓮花心念誦儀軌一卷（不空譯）

此軌有成身羯磨三昧耶大供養四會。與略出經義同。此外有大慾大樂等印明。應是從第六理趣會中而出也。

金剛頂三十七尊分別聖位經一卷（不空譯）

出成身會也。

金剛頂壽命陀羅尼經（不空譯）

金剛頂壽命陀羅尼儀軌（各一卷同譯）

此二出初會降三世品

大樂金剛不空眞實三昧耶經一卷（不空譯）

金剛頂瑜伽他化自在天理趣會普賢修行念誦儀軌一卷（同譯）

此二從第六會出

金剛頂瑜伽金剛薩埵五秘密修行儀軌一卷（同譯）

從十三中出

金剛頂勝初瑜伽中略出大樂金剛儀軌一卷（同譯）

金剛頂勝初瑜伽普賢念誦法一卷（同譯）

大樂金剛薩埵修行成就儀軌一卷（同譯）

此三從第八會出

金剛頂一切如來眞實攝大乘現證大教王經二卷（同譯）

此與蓮心軌大同

諸佛境界攝眞實經三卷（般若譯）

此亦應由金剛界品出然與不空三卷所說大異

佛說一切如來眞實攝大乘現證三昧大教王經卅卷

宋朝施護三藏於太平興國中譯具初會四大品

佛說最上根本大樂金剛不空三昧大教王經七卷（法賢譯）

十八會中第六會。較不空理趣經為廣。彼不說各段曼荼羅。此具說之。又明世出世間種種悉地。與指歸符

佛說一切如來金剛三業最上秘密大教王經七卷（施護譯）

十八會中第十五會。名秘密集會瑜伽。此應一是從彼出檢其文。與指歸極合。

貞元錄云。天寶十二載。癸巳。西平王為國請不空三藏譯金剛頂經三卷。行軍司馬禮部郎中李希言。筆受。

大日經教主問題

大日經開首云一時薄伽梵住如來加持廣大金剛法界宮。一行禪師疏云。薄伽梵。是本地法身。如來是佛加持身。其所住處。名佛受用身。即以此身為佛加持住處。由此一段文。引起東台二密。新古兩義。說法教主之爭。至今未決。今略引各家所辨。以見其問題之複雜也。有云。二教論引瓔珞經。謂毘盧遮那是理法身。盧舍那是智法身。釋迦名化身。既以理法身名毘盧遮那。故本地身為教主也。

彈云毘盧為法身。乃一往假說也。實則三身通名毘盧。依普賢觀經華嚴經等。釋迦亦名毘盧。何得謂本地身為教主耶。

辨云。立名有傍正。毘盧正名法身。兼通餘身。此有二義。言釋迦即毘盧者。是約三身相即義。四身通名大日者。約有分遍照義。今大日經八葉九尊乃至第三重隨類身。各隨其三昧。而別立名。既以台上尊名大日。是則簡四佛以下報應等流。獨以自性法身稱大日。乃則約正不約傍。今以傍義疑正義。豈可得乎。又釋迦名大日者。乃就機無非大日。無非一切大龍八部。但三身四身。非無其本。如是無量人法義門。皆大日萬德之一門耳。本末因緣。應當知之。何得執隨機之門。亂本末乎。且疏云。今此妙法蓮花曼荼羅義。毘盧遮那本地常心。即是花台具體。凡胎藏曼荼羅。分四種身。中台大日為法身。四佛為報身。釋迦為化身。外金

嚴原人論合解

[illegible]寶生為福德身。彌陀為智慧身以週為變化身。四身五身雖異。然皆以大日為法身。故教主為本地法身。無疑也。

彌云。以一曼荼羅。配屬四身。乃一往之談。實則一一佛菩薩。皆具足四種法身德。及本地加持二德。故金剛頂經云。五方諸如來。不壞應身故。常來作加持。又疏云。如來五智。皆帶權實二用。故本地法身。住加持身而說經。內證本地。外用加持。內證外用。雖同時具足。然說教門。正以加持身。為能說教主。若定本地者。則大日唯限本地。不具加持之德耶。是有佛智偏闕之失。

辨云自宗即事而真為門。多法界為義。故因行果德之尊體各別。三身四身之佛體不亂。非如顯教云一理為宗故。一切佛皆具三身也。若云一一佛各具四身之德。而無優劣。則何得有四重壇之差別乎。故大日居中台。表萬法體性。字印形皆表示六大法界。故為本地法身。諸尊住邊隅。稱三尊悉表示四曼隨緣。故名加持身也。是以四身配屬。非一往之談。乃法爾實義也。

上是一家義。今更引演密抄云。言薄伽梵即是大日本地法身。今言如來。是佛加持身。即是應身。謂從加持而現起故。加持之身。名加持身。又云本地法身者。即實相法身也。一真實相。為萬化之本。猶如於地。為萬物之依。故曰本地。言法身者。謂此實相。能軌持萬化。即此軌持。假名為身。法即身故。本地即法身。並持業釋。又法身有五。清涼云。一法性生身。言其生。則本之法性故。二功德法身。推其因。則功德所成故。三變化法身。就其應。則[illegible]不相離。四實相法身。語其妙。則無相無為故。五虛空法身。稱其大。則彌綸虛空故。於此五中。今當第四實相法身。以別揀通。即本地之法身。次言如來是佛加持身者。即應身他受用身也。次疏釋成其所住處名佛受用身。言如來心王等者。如來是所住。心王為能住。如一切諸佛說法儀式。皆住於應身。即本地身為教主也。約別就勝。唯是真身。故經云。應化非真佛。亦非說法者。摧功歸本。言法身說也。所以知其意在以加持身為教主。加持身即他受用也。

東密古義。以本地法身。為教主。故專談法身有色形。具言語。是依宗家自受法樂之說而建立也。故二教論云。如是等並是自性受用。理智法身之境界。是法身等自受法樂故。說此內證智境界。故聖位經云。如是諸佛菩薩。自受法樂故。各說自證三密門。斯蓋宗家之意。為對顯教隨他之說。而示密教隨自意義。故常言自受法樂法身說法之義。此乃宗家自傳。與疏家之義。本自不同。然古義真言宗。皆以宗家之義。而解疏義。是以方鑿納圓柄。不能相容。評論多端職此之由矣。應知偏以法身為教主。非疏主意也。(此為新義家說)

新義真言宗云。本地無相。言說永亡。故今教主。是加持身也。故疏云。然以加持故從菩提自證之德。現八葉中台身。古德未知自性身中。有加持身。或云本地自證之說。而害經疏自證無言之文。或云他受變化之說。而同顯教三乘一乘之佛。當知以中台尊故。不壞大師自性身說法之義。又以加持身故。不違疏家神力加持三昧之說。此新義真言宗以加持身為教主之本也。後有曇寂阿闍黎。融會二家新古之義。創為本地即加持說以解二家之爭。謂前人皆帶四種身。以解經疏之義。是以各不得其實也。學密者若欲得疏主意。當屏除四身之說。虛心讀經疏。自當了然。疏中總有三身。一本地身。二加持身。三受用身也。第九卷解三三昧耶中云。復次真言行者。以初三三昧耶故。得同如來秘密身口意平等之身。以第二三三昧耶得同如來加持法界宮尊特之身。以第三三三昧耶故。令此身土。皆如金剛。與無量持金剛眾而自圍繞。此即明三種身也。初三昧耶即本地身。謂薄伽梵也。第二三昧耶即加持身。及其住處也。所謂法界宮者即受用身。第三三昧耶明其眷屬。大疏始終唯明本地加持二身。更無四身之說。故或云自證之本。加持之迹。應以不二加持身而為教主。不二者。即不思議二諦。謂至本地流出於外。而對機稱曰加持。非離本地別有加持。故疏云既從遍一切處。加持力生。即與無相法身。無二無別。又云若如來但住自證之法。則不能度人。何以故。此處微妙寂絕出過心量。何說示人耶。故漸次流出入第一院。次至第二院。第三院。雖如是流出。不離普門之身。故本地加持不二為教主也。若台密。則直以應化身釋迦如來為教主。東密新古二義。皆反對之。何者。以疏云。從此實相花台中。則表大日加持之相。即加持身為教主也。應化身者是第三院釋迦。釋迦傳說此經。流傳閻浮。是其三昧。而非此經能說之教主也。

釋摩訶衍論之真偽問題

東密弘法大師。以釋摩訶衍論。為真言宗所依之典。然古人對於此論。作疏解釋者有之。為辯評其偽造者有之。余自昔即亦對此論。有所

懷疑。今採古人所據以定爲僞論者。採錄於此。倘有人能決此疑網。則斯論有宏揚之價值矣。

三船眞人致戒明和上書云。一昨使至。垂示由唐新來之釋摩衍論。聞名之初。喜見龍樹之妙解。開卷之後。恨汙馬鳴之眞宗。蓋檢此論文。乃愚人妄托龍樹之高名所作。非菩薩之眞筆也。但其本論。則爲馬鳴之起信論。梁承聖三年眞諦三藏所譯者也。今此僞論序云。迴天鳳威姚興皇帝製。弘始三年歲次星紀。庚子。於大莊嚴寺。筏提摩多三藏譯也。按晉書云。後秦姚興生稱大秦皇帝。死稱天桓皇帝。始終無迴天鳳威之號。又姚者姓也。興者名也。取皇帝姓名。即爲名未之有也。又自弘始三年。迨至後承聖三年。相去一百五十五年。取後譯之本論。而合於前譯之釋論。同爲一人譯。是大虛妄也。又檢本論文雅義圓。今此僞釋論。文鄙義昏。同卷異筆。必非同譯。理甚明矣。今大德。當代智者。何勞遠路持此僞文來。願早藏匿。不可流傳。取笑萬代也。三船白。

又傳教大師云釋摩訶衍論有七種證明是僞。一翻譯不分明。二隋唐諸目錄不見載。三其中眞言字與梵字不相似。四義理與本論相違。五秦譯文全同梁譯。六諸疏不引。七尾張大僧都勘爲僞論。所謂翻譯不分明者。筏提摩多三藏。世人名不見經傳。其序云云亦是僞托。不足憑。二隋唐諸目不載者。既是秦時譯本。爲何智者吉藏。及玄奘淸涼等均不引用。賢首解起信論。亦未引用。三眞言字如𠱂圈等字非梵非漢。四既稱釋論。須與本論相符。今其義理。全不合起信。五此論既譯在先。何以全同梁譯、且本論與釋論文法。全然不同。雖後人有辨白者。但猶不能圓其說。故疑難終不解也。

唯心唯識與六大無礙

密教有一至極之語曰。當相即道。即事而眞。蓋顯教以心識變萬有。故萬有皆虛妄。皆空。唯心識爲眞。若不善說者。心識既能變萬有。則此心識將有所自出耶。將無所自出耶。將有質物質相。抑無質物質相耶。是總不離斷常也。唯識家自視唯識之不能窮底。故又充之曰。有識可唯。亦成法執。夫既曰有識曰法執。而又曰唯識所變現。此理不善習者、將無從得其究竟。無已。只得又在心識之上。分眞妄。或於事理之上辨眞俗。似不若密教直云六大無礙之。

曼荼羅之意義

曼荼羅一語。初非密教特創名詞也。印度最古之文學梨俱吠陀中。用爲區分之義。梨俱讚歌十首。一一皆呼曼荼羅。又大史詩等。用爲軍隊之義。畿內之義。至於佛教經典中。如巴利聖典長阿含部。及優波底沙所造解脫道論第四。稱地一切入曼荼羅。水一切入曼荼羅。此乃用作圓輪或圓團之義。宋施護譯給孤長者女得度因緣經云。彼善無羅女。即以妙華。作曼荼羅。是以華聚作鬘。亦含輪圓之義。然密教對於曼荼羅一語。意義非常複雜。總其概。大約有本質。道場。壇。聚集等四種。考梵文原義。曼荼二字爲語根。羅字爲後接語。曼荼二字。爲心髓或本質之義。在味一方面。乃指牛乳精煉之後再精煉。而成之醍醐味。羅字含有成就或所有之義。連合云曼荼羅者。則爲具有本質心髓之義。此本質心髓。乃指菩提心。即悟境而言也。西藏譯大日經具緣品云。曼荼者。本質義。羅者。成就義。於此成就本質。非他有故云曼荼羅也。佛陀瞿呬耶釋此天云。本質指正覺而言。成就此正覺之境。故名曼荼羅。唐譯大日經云。極無比味。無過上味。是故云曼荼羅。無畏三藏釋云。梵語曼荼羅。是攢搖乳酪成酥之義。又爲酥中極精醇之物。浮聚於上之義。彼精醇不復變易。復名爲堅。唯淨妙味。其相和合。非餘物能雜。故名聚集義。是故佛說極無比味無過上味。乃曼荼羅也。又西藏譯金剛頂經釋迦彌怛羅釋云。曼荼羅者。本質之義。如酪本質。又此教中。有無上正等正覺之本質。取得此者。稱曼荼羅。即得正覺義。此正覺菩提之本。佛於何處得耶。即摩竭陀國。佛陀伽耶菩提樹下。故此菩提樹下。佛正覺座。又稱菩提曼荼羅。夫菩提曼荼羅。原爲正覺本質之義。今指得此本質之場爲道場。故凡神聖之地。皆稱道場。即曼荼羅也。又根本說一切有部毘奈耶。稱誦咒之壇曰曼荼羅。摩訶僧祇律。稱戒壇曰滿陀羅。又唐那提譯師子王菩薩請問經云。於道場處。當作方壇。曰曼荼羅。又凡佛菩薩集會之所亦曰曼荼羅。或佛菩薩功德聚集亦曰曼荼羅。故無畏三藏大日經疏云。曼荼羅云集聚。今以如來眞實功德。集在一處。乃至十世界微塵數差別智印。輪圓輻湊輔翼大日心王。一切衆生。普門進趣。是故名曼荼羅。西藏翻曼荼羅曰礙可爾。爲繞中心之義。即周圓意也。與輪圓周備輪圓具足義同。西藏佛陀瞿呬耶所着法曼荼羅略註云。有三種曼荼羅。一自性。二觀想。三圖繪。夫佛自證之境。若約消極言。則斷一切煩惱業障。所謂涅槃滅諦。繼承此思想者。如小品般若云空

空大空畢竟空等。迨摩訶般若。階進而談妙有。乃智度論。即謂般若中云空。是淺。說世間法即涅槃。是深。如喜根勝意二菩薩。關於婬欲即是道。乃最極積之妙有思想也。此種思想。應用於陀羅尼。乃見於隋闍那崛多所譯之金剛場經。自稱日藏曼荼羅經。謂世間法即佛法。欲即陀羅尼句。瞋癡亦然。由證悟言。世間一切法。其實相即佛法也。邪法煩惱。加以整理。即菩提資糧。即十六觀經。亦借世間日水樓閣等。以成淨土之曼荼羅也。

- 曼荼羅
  - 自性曼荼羅
    - 法身曼荼羅
    - 俗諦曼荼羅
  - 觀想曼荼羅
    - 法身觀曼荼羅
    - 道場觀曼荼羅
    - 支分生曼荼羅
  - 形像曼荼羅
    - 能說曼荼羅＝說會曼荼羅
    - 所說曼荼羅
      - 一大曼荼羅
      - 二三昧耶曼荼羅
      - 三法曼荼羅
      - 四羯磨曼荼羅
      - 別尊
      - 嘉會
      - 都會

曼荼羅乃將心專注佛境之方便。故傳授眞言印契等。必須先入曼荼羅。經過灌頂儀式。方可傳授。乃眞言宗入門必由之過程也。

六大緣起考

密教有六大緣起之說。自古許多學者。依之作為口頭語。然久之遂變為陳腔腐調。漸失其菁華。或傾問顯教化矣。今欲使初學者。明其究竟。乃與顯教比較其深淺。及密教六大之如何起源。如何發達。有何特點。略陳其概焉。六大古時佛教或云六大種。所謂大種。即根本原素之義。阿含經俱舍論。則云六界。何以稱六界耶。如顯宗論云。此諸大種。云何名界。一切色法。本出生故。又由大種。出生大種。如金礦等。名為金界。或能持大種自性。及所造色。故名為界。如是諸界。亦名大種。云何名種。復何云大。種種造色。差別生時。彼彼品類。差別能起。是故言種。由四大種。有差別故。造色差別。乃至云所言大者。有大用故。然此大種思想。漸漸變為絕對之屬性。而失其為原素之意。此密教不云大種及界。而稱六大之所由也。所謂緣起者。依俱舍論謂諸法相緣而生故云緣起。但古來亦云緣生。或因緣生法。由此遂謂眞如以無明緣故生起萬法而成眞如緣起說。古代以四大或五大為萬有本體。尚不僅佛教為然。即外道等。亦作此說。但五大之外。加識大。則限於佛教也。小乘佛教之六大種即六界。如俱舍婆沙等。均認為地水火風空五大。為身體之原素。識大為精神之原素。此六大種和合。而生母胎。漸次發展。而生眼耳鼻舌身意六根。世親俱舍論云。且彼經中。所說六界。於中地水火風四界已說。空識二界。未說其相。即虛空名空界。一切識名識界。頌曰。空界謂竅隙。傳說是明暗。識界有漏識。有情生所依。但此六大為萬有原素之說。自般若興而一變為空。所謂一切法。莫不皆空。無自性。如大般若經百二十九卷云。云何名為無性自性。答。若地性空。則水火風空識界亦空。乃至如是諸法。無性自性。皆悉名為無為法性。羅什譯仁王經上卷云。十二入十八界空。六大法亦空。其他中論第一。般若燈論第四等。力說六大空無。但此諸法皆空。乃為對治一般着有論者而發。本非究竟。故眞空中妙有思想。逐漸展開。如智度論七十二卷云。般若波羅密多中。或時分別諸法空。是淺。或時說世間法。即同涅槃。是深。色等諸法。即是佛法。玄奘法師譯大般若云。爾時最勝天王。問世尊曰。甚深般若。以何為相。世尊告曰。天王當知如地水火風空等相。甚深般若。亦復如是。最勝白言。云何甚深般若。如地水等相。佛云。普遍廣大。難可度量。是地相。甚深般若亦如是。何以故。諸法眞如。普遍廣大。難可測量故。天王當知。一切藥事。依地生長。甚深般若亦復如是。普能生長一切善法。乃至天王當知。譬如水大。自高赴下。水族所歸。甚深般若。亦復如是。從眞法界。流趣世間。一切善法。之所依止。又水大能潤草木。生花果。甚深般若。亦爾。火大能燒一切。而不自念言。我能燒物。甚深般若。亦復如是。此種說法。與小乘佛教取為原素者。不同。與六大皆空說全然異趣。更言唯識家。主張萬法唯識。對於五大色等。悉謂假有。然亦採為入觀方便。如瑜伽論十二釋六徧處觀云。修觀行者。先於所緣。思惟勝解。次能制伏。既於制伏。得自在已。後即於此。徧一切處。如其所欲。而作勝解。由色徧處。善清淨故。能引起賢聖勝

解。神通諸事。如其勝解。隨所轉變。皆能成就。又能變作金銀等。堪爲受用。由識徧處。善清淨故。便能引發無諍願智。無礙解等。諸勝功德。由空徧處。善清淨故。隨其所欲。皆轉爲空。譬如世間冠鐵金師。初和泥等。未善調練。解脫位亦爾。如善調練。勝處位亦爾。如調練已。隨欲轉變。徧處位亦爾。由此可見顯教大乘。對於六大。一面否定。一面採用。然密教對於六大。有時以五大包容識大。此五大又以五字代表之。所謂阿字地大。表堅固荷載。嚩字水大。表清淨。羅字火大。表離塵垢。訶字風大。表破壞業障。迦字空大。表大空智。更以五色配之。地黃。水白。火赤。風黑。空青。五形合之。地方。水圓。火三角。風半月。空團形。在胎藏界有五輪觀五字嚴身觀。乃收外界五大。爲一法身耳。又如欲成就世間諸事。亦以此五字應用成就。如觀阿字金色偏身。隨息風出。入病人鼻。徧滿彼身。吸取病人一切病患。再山病人鼻孔出。隨息風又返入自己鼻孔。充遍自體。依此而觀。能平愈他人疾病。若欲息滅他人門爭。則觀此阿字。在爭門者頭上。變作須彌山。以此力故。使得息爭。若欲攝伏他人。則觀此阿字。在彼眼根。如阿字。其餘嚩字羅字。訶字。亦如此。須知此五字。具有不思議力。能滿一切願。成一切事也。又前五字。五大。乃胎藏界所觀。至於識大。則屬於金剛界。以五大爲色法。識大爲心法。色心雖異。其性則同。故以六大爲各各有體屬於顯教。六大無礙圓融。方爲密教深旨。以顯教謂五大爲非情。密教謂五大。皆如來三摩耶身也。以五字即五佛故。

顯密二教之勝劣

住心品義釋云。如餘乘菩薩。志求無上菩提。種種勤苦。不惜身命。經無數阿僧祇劫。或有成佛。或不成佛者。今此眞言門菩薩。若能不虧法則。方便修行。乃至於此生中。逮見無盡莊嚴加持境界。如一切經中。或說諸蘊和合中我不可得。或說諸法從緣生。都無自性。皆是漸次開實相門。彼言諸法實性相者。即是此經。心之實相者。即是菩提。更無別理。但爲薄福衆生。不能自信作佛。故世尊且令淨諸垢障。將護其心。要令時機契合，然後爲說。即心之印。今經則不如是。直約諸法。令識其心。所以爲秘密之藏也。又眞言乘人。直以眞言爲乘。超入淨菩提心門。若見此心明道時。諸菩薩無數劫中。所修福慧。自然具足。譬如世人以舟跋涉。經險難惡道。得逵五百由旬。更有一人。直乘神通。飛空而度。其所經過。乃至所到之處。雖則無異。而所乘法有殊。

入祕密曼荼羅品云。如經初具有入大悲胎藏。漫荼羅等諸法。乃以此法。爲要用之法。不於前說。乃在此說之。若不解此。上來所作曼荼羅。終不得成也。所以迴互前後。不相承躡者。豈佛有所吝耶。但爲欲令入正法者。應須依師。而學。猶如佛於聲聞經中。呵賊作人。云得具滿。和尙阿闍黎。如法受戒。決修梵行。何故如盜住也。今末代學人亦爾。不務近善知識。咨承法要。而自師心。欲望成就。如來自在之業。直爾披文。便欲作之。望得成就。無有得理也。非但自損。又欲求名利故而妄作人師。自既違法。而欲更建立他無上善根。何有此理由此無有效故。更招謗法破法之緣。故無間之業。何有無間業人。而能自利利他。俱成妙果耶。是故行眞言法者。務求明師。一一諮受微旨。曉了明白。先自成立。堪能建立他人無上善根。猶如聲聞法中。五法成就。自成五分法身。亦能成他五分法身。得離依止。得在師位。爾時乃可傳法利人。其或不然。愼勿妄操利器。自損其手也。

世出世持誦品云上來諸品。非不秘密。然此中宗要。乃祕密中之秘密也。一一念誦。或作意聲念誦。或作出入息念誦。此明作法不同也。一一念誦者。謂專心口誦眞言。眞言中聲出時。一一聲字。皆悉諦了。不間斷攀緣也。作意者。即是心持。不出聲也。出入息念誦。如上所明服風等是也。二相應者。謂於三念誦中。其作意及出入息。最爲相應第一也。常當依此而作。勿異緣異想也。若不爾者。徒用功無益也。持誦眞言。若闕字。或應長聲而作短聲。或字有點不道。如是等甚衆。皆名闕支分念誦也。於眞言中分別爲二。一世間持誦。彼有緣相。緣字字句。或取一字緣之。或取句等。想在本尊心上。是外念誦也。取一字者。即種子字。或眞言初首之字。若眞言小者。具想其句。如連環等。布於本尊心上圓明之中。此二種或字或句。隨息出入。不絕不間。欲誦時繞也。如觀鏡像。分明而見。今觀字見字。觀印尊部見之。是有相也。若行者見此眞實相時。即不住有相。然由未入無相。若觀菩提心。是一向無相也。此心即是佛。佛即自身也。自身即成佛。成佛故一相無異。故名無相。故世間念誦。以出入息爲上也。二出世間意念誦。遠離於諸字。自本尊作一合相。不令取名。像與心。不相異。住如法法則。誦三洛叉。三洛叉是世

開藏。出世間洛叉。是見三相。謂字印本性。隨取其一一合相是也。字印尊等。身語心等。名見。令耳聞息出時字出。入時字入。如天台家誦經。是圓頓家數息。近此意也。今以此字一緣。與息出入。自然念念相續。心不散亂。恬然易入三昧也。此爲世間念誦最上也。出世間者。當知是意念誦之法。離於文字也。豈撥離前來眞言字等。方名離文字耶。不如是也。謂能達字之本性。即是圓明。常住本來不生者。即是心也。心之體性。圓明清淨。具足衆德。而無分別。當觀如是之字也。此字者。還即前來本尊眞言之字及句耳。但了知此字。從心而生。心既圓明湛寂。從心所生之字。其性亦爾。所云離字聲等者。謂離分別緣念之心。及聲想等也。然持誦時。有誦有觀或可觀行兼行。或但修觀照也。誦謂如上緣於聲字。或出入息等。照謂觀此字之體性也。觀本尊心上。作此圓明。即是心。其身印等。即是身。其眞言字等。即是語。今已明見本尊。而觀本尊三事。一合相平等。如於實相。又觀本尊三事。平等一相。即同於我。我之三相。亦復一相平等。不異於本尊。此圓明之性。不異菩提心。菩提心不異本尊。自他平等也。又所觀字。性相互入。一字之性與相。若能解。即能解一切字。字即本尊。本尊即心。心即法界體性也。是故此阿字。即是不思議字。如阿者。一切字亦爾。如字者。印等亦如是也，於此不思議三相。謂字眞言相。身印相。本尊心相。不遣不立。不增不減。當作一切平等相觀。而達一切法。成一切智。當依此法。勿異此也。此即三洛叉義也。洛叉梵音。是相義。亦是見義也。凡經中言誦一洛叉或三洛叉。或言爲除罪障故誦一洛叉。極循隱者。不過三洛叉。便得罪業清淨。然此義是權巧。實則所謂洛叉者。是相也。若得三相。當是罪得除也。先明身相。謂身體先相重。今輕安。乃至或行百里千里。迅疾不俗。如是衆多。是身相也。口相者。隨有所誦。暫發聲時。本尊即至。口發誠言。非人不嬈等。意亦有殊異相。謂發生無量慧解。或多種煩惱今皆不生等。由具此三淨相。故名三洛叉。若不爾者。徒口誦遍數。無所益也。既得此三相。當更增修勝行也。或時諸天八部。飛行空中。不敢履踐其影。或來敬禮問訊。天諸童子。以爲給使。問其所須。如此是誰得知耶。但誦持者自知而已。此亦罪除淨相也。然上來明離一切相。今說三相。與此云何相應耶。今答此三相。以阿字故。此三字即一相。亦非一。亦非異。如天台所解。與此略同。謂一相一切相。非一非一切。即相即無相。即非相非無相。皆此意也。如是三相。平等住實相。是三洛叉義也。身實相是一洛叉。除一切身垢。語眞言相。是二洛叉。除一切語垢。意實相。是三洛叉。除一切心垢。三垢除已。三功德生。即分證如來功德也。又洛叉是梁義。標義。如文殊經中。明學射。初離遠梁。後漸近之。乃至任運中的。首楞嚴三昧亦爾。以是因緣。名洛叉也。復次身之印。口之眞言。意之本尊。即是三行差別不同。即是三相。即此三相。入阿字門故。離於三相。一相平等。如是照見。是三洛叉義。洛叉者見也。復次前云三句。謂菩提爲心稱子即因也。大悲爲根。方便爲究竟。從首至終。皆明此三事。或自顯此三德。或爲成他三行。言三洛叉者。與此相應也。謂行者先須有菩提心。此是一切佛法之因也。若離此。何有進行耶。雖已有心。若望路不進。行願無行。何能成就大悲胎藏。生一切功德身乎。或雖能進行。以離方便故。而有疑心。因疑心故。一切不成。亦不得入實相也。是故佛誠諸行人。必須依師而學。不得自專。以自利根分別力故。輒尋經文。便自行之隨聞便用。不入曼荼羅。不受三昧耶戒。不能具解方軌。以不知故。雖發心修行。勇猛精進。然以方便差失故。所爲不成。故而生疑心。以疑心故。謗毀如來秘密之敎。謂眞言爲有相之法。或謂誦咒之法。甚難學習。用力多而成功少。不若念佛簡便。不若坐禪直截。或云誦咒易遭魔事。或云誦咒不必求其梵音。但隨漢字誦之。或誦不必從師。此等皆是五無間因。趣五無間道。以是因緣。須具三句義。不得闕少。是三洛叉義也。故大乘密敎。當如法相承。若授受失宜。即是專擅自恣。而越法則。率爾傳法。爲人天怨。是大放逸行也。即佛敎中人。依佛敎作者。尙且多疑。何況其餘世間外道之類。未入正法。信心當更不固。宜於其餘顯敎法門。示其方便。或勸念佛求生西方。或勸讀誦大乘經典。以消罪業。不得輒爾爲說密敎。若菩薩照機。由己智力。至於末代傳法人等。當依密敎擇弟子法。堪爲道器者方能傳之。

喜雨

慈舟

鄉儺鼓笛賽諸神。累日精誠格帝鈞。萬疊秋雲天欲墜。沛然眞覺濟斯民。

喜秋

榻上窗前坐少時。禪心元與靜中宜。日微駛疾風微肅。秋到今朝方始知。

佛學答問

答希賢僧問二則　幻庵

答　一、月有盈虧者。按俱舍論云。以月輪殿。行近日輪。月被日輪光所映照。餘邊發影。自覆月輪。令於爾時光不圓滿。

答　二、所患之病。有兩種關係。或心理使然。或生理使然。對治之法。患時起身拜佛。至退而止。

答關答初居士問二則　幻庵

答　一、三界唯心。萬法唯識。爲大乘佛法之綱宗。起信者。起此信也。故論從心開識。揭諸法生起之源。又復從迷啓悟。以還覺性之初。惟不覺故有衆生。惟始覺故有菩薩諸佛。而要不外乎心之大體大相大用而已。又以修行信心。需時久遠。慮其難成。則示以念佛往生淨土之勝方便。而後千經萬論。[illegible]大乘起信論講義[illegible]稱。宜無不了。何以仍云未解。不知所云未解者乃在何點。恐是文相未熟。不能貫通之故。請先將此論白文。讀熟之後。自然前後互相發明。不必他求。[illegible]處。參閱佛法導論。及佛學[illegible]可[illegible]。

答　二、研究法相宗。[illegible]先讀大乘五蘊論。[illegible]大讀百法明門論。再讀唯識三十頌及八識規矩頌。此爲初期四書。再進則讀攝大乘論。唯識二十論及成唯識論。此爲第二期。至於三期。須[illegible]中[illegible]大乘[illegible]深密[illegible]論與[illegible]教論爲第四期可也。

答韓覺安居士問三則　幻庵

問　一、鄙人善不觀音。歸心淨土。爲淨修[illegible]言[illegible]並其餘彌陀名號持六字咒爲正助行。未悉合否。

答　彌陀觀音是西方佛菩薩。同有接引衆生往生彼國之事。合念可也。

問　二、黃涵之居士所著阿彌陀經白話解釋。初機淨業指南。都係不朽名作。但尚有易啟人心之勸世白話文。不知佛學書局有翻印否。

答　未有。

問　三、鄙人弱冠時。從無意中聞有佛法。得悟淨法。十幾年來恒以爲患。吾師印公。賜名契覺。請釋其義。以示策勵。

答　衆生皆有佛性。佛性者覺性也。然覺性雖具。易爲外境所迷。必須往生極樂。改變環境。令覺性易顯。則成佛可期。良以極樂國土。等同涅槃。契合佛性。人生其中。方可契覺。故契覺者修淨業之目的也。名契覺者。應如是觀。

消息

本埠佛教淨業社講經

赫德路四百十八號佛教淨業社。擇於本月十日。恭請閩溪法師每日下午三時至五時宣講地藏經全部。以期宿引妙運。爲社會人民增福。並在道場期間。追薦印光諦閑實靜方應法師暨闔社長期之老居士往生西方。凡願設長生位。或往生位者。均可代辦。以期法益均霑云。

介紹新出版續比丘尼傳

鎭江竹林寺震華法師。關心佛教歷史。曾編續比丘尼傳一書。自梁迄今。積二百篇。勒爲六卷。現已付梓印行。書裝三冊。凡藏書家及佛教徒之致於淨宿並研究僧史者。均宜人備一編。流通處鎭江竹林寺及上海檳榔路玉佛寺。每部收費十元。

金澤佛教會成立

金澤鎭於本年六月十九觀世音菩薩聖誕日。聚集同志五十六人。成立佛教會。公訂會章。定名爲金澤佛教會。公舉郁芹香爲會長。宣揚佛法云。

弘慈廣濟寺啓建盂蘭道場

北京弘慈廣濟寺每歲於中元佳節。謹遵儀軌。啓建盂蘭勝會報本道場七永日。擇於初九日爲始。至十五日圓滿。於中諷誦佛說阿彌陀經。佛說盂蘭盆經[illegible]。佛說報恩法懺。大悲無礙法懺。大孝目連報本法懺。啓扣幽冥洪鐘。奉獻盂蘭盆供。說皈依放生。普施瑜伽燄口甘露法食。焚送法船。先於初八日下午六鐘薰壇。所集良因。回向諸大檀那暨法過去宗親。超昇樂土。現在父母。增延福壽。並爲各處兵災水火瘟疫饑饉死亡諸靈。來赴法會。共登蓮邦。更祈國家和平。人民安泰云。

悟眞律寺舉行盂蘭盆會

京漢綫容城白溝河悟眞律寺。主持覺悟和尚。於本年舊歷七月十五日前協同中日各機關人員。舉辦盂蘭勝會。七日至十五日圓滿。並追薦陣亡將士。糊製法船。印往生錢等等。莊嚴十分美麗。是日到會者有日軍三隊長及警察所長等。共達一千餘人。同往大街念佛。遊行至大河水岸。焚船放生。頗爲一時之盛云。